



سلف للبحوث و الدراسات  
www.salafcenter.org

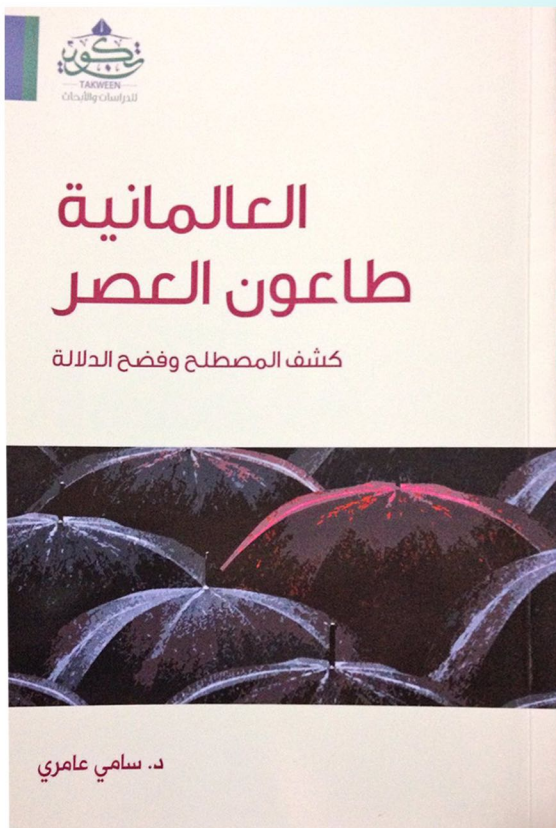
الكتب عرض وتعريف (3)

## العالمانية طاعون العصر

### كشف المصطلح وفضح الدلالة

تأليف : د. سامي عامري

إعداد : هيئة التحرير  
بمركز سلف للبحوث والدراسات



## عرض كتاب العالمية طاعون العصر

عنوان الكتاب: العالمية طاعون العصر - كشف المصطلح وفضح الدلالة.

المؤلف: د. سامي عامري.

النشر: مركز تكوين للدراسات والأبحاث، الطبعة الأولى ١٤٣٨ هـ / ٢٠١٧ م.

حجم الكتاب: (٣٣٦ ص × غلاف).

أول الأسئلة التي تكتنف خلجات المثقف حين يلوح له عنوان هذا الكتاب، لم اختار لفظة العالمية على عكس الشائع؟

لم يكن ذاك سهواً أو سقطاً، ولكن المؤلف أبدع في بحثه وغوصه في غور هذا المصطلح وإبراز أصله الاشتقاقي، وأظهر الانفصال الحاصل بين هذا الفكر وبين العلم التجريبي، وكشف التلبس الواقع بنسبة هذا الفكر إلى العلم.

**ولأن أخوف صور الإلحاد المتفشية في زمننا هي العالمية!**

ضمّن المؤلف هذا الكتاب في سلسلة الإلحاد في الميزان؛ ذلك أن النتيجة الحتمية للعالمية التي تلغي أهم ركائز الإله (العبودية) هي ذات النتيجة التي يسعى إلى تحقيقها الفكر الإلحادي (لا إله والحياة مادة).

ففي نهاية الأمر يلتقي الفريقان في غاية واحدة وإن اختلفت الطرق، وتلك الغاية هي إلغاء دور الإله في الحياة الواقعية، وذلك ما لا يُخرج الإنسان من الليس إلى الأيس كما عبر المؤلف؛ لأن القضية الكبرى التي من أجلها أرسلت الرسل وأنزلت الكتب هو توحيد الله بالعبادة لا مجرد الإقرار بربوبيته، والعالمية تلغي هذه العبودية اكتفاء بالإقرار بالربوبية.

وإذا تأملت تطاير شرر هذا الفكر، وانتشاره انتشار النار في الهشيم كما تُبين الإحصاءات، وتلّون خطابه وانخداع كثيرٍ بزُخرفه بعد أن كان ظاهر البطلان، وفرضه على الأمم دون معارضة أو تنقيب، بل دون خيار آخر؛ أيقنت أنه هو الصراع الحقيقي الذي يواجه الإسلام في عصرنا هذا، والأمة أحوج ما تكون إلى من يبين لها حقيقة هذا الفكر وبهرجه وخطورته.

هذا ما حدا بالمؤلف إلى إشهار سيفه لمحاربة هذا الفكر الفتاك، وإبلاج فجر هذا الكتاب الفذّ.

**فغاية الكتاب إقامة تصور صحيح عن العالمية تاريخاً ولغة وواقعا، وكشف ما زُوِّقت به زورا وبهتاناً؛ كدعوى أن (العِلْمانية) مشتقة من العلم، أي: التفكير العلمي مقابل التفكير الأسطوري، ودعوى أنها ولدت من رحم صراعات العلم التجريبي مع الكنيسة، ودعوى أنها مجرد فصل الدين عن الدولة، ودعوى أنها لا تعادي الدين وإنما تقرر أن الدين مسألة شخصية، إلى غيرها من المغالطات العالقة في أذهان كثيرين.**

**ومنهج الكتاب للوصول إلى هذه الغاية:** الدراسة التحليلية النقدية لمقولات العالمية، ووصفها في الواقع الغربي والإسلامي ودراسة تحولاتها تاريخياً مختصراً، مع تحرير الموقف الشرعي منها.

وقد ذكر المؤلف أهم الدراسات السابقة المتميزة؛ كدراسات المسيري وعمارة وصالح الصاوي، وجوانب تميزها.

وقد تحلّى الكتاب بسلاسة الأسلوب مع رونق في العبارة وغزارة في المفردات وراقي في المعاني والتراكيب كما تميز أيضاً بالانسجام المنطقي في فصوله ومباحثه.

**حيث استعرض في الفصل الأول: الحقيقة النظرية للعالمانيّة.**

مفتحاً الفصل بأهمية تصحيح المفاهيم وخديعة المصطلحات الدّخيلة وإشكالياتها. ولما كان من الصعوبة بمكان أن تظهر حقيقة مصطلح كمصطلح العالمية الديني الغربي النصراني نشأة؛ وذلك بسبب تلؤن دلالاته وتشكّلها حسب تقلبات المجتمعات، وتعدد الأزمنة والأمكنة، واختلاف زوايا النظر عند من عرّفه، وانحراف معاييرهم بين غلو وجفاء؛ غاص المؤلف في أغواره وقطع مفاوز اللغات المختلفة التي ترعرع فيها بدءاً بالإنجليزية ومروراً بالفرنسية وانتهاء بالعربية؛ لكي يتلأأ الحق الغائب وينكشف البهرج الزائف وتكتمل صورة هذا المصطلح.

فدَرَسَ مصطلح العالمية وأصل اشتقاقه، هل هو من عِلْم أم عالم؟ ويَبَيّن تاريخ تحريفه المصطلحي؛ انطلاقاً من أصله الغربي إلى ميلاده العربي، ثم مناقشة المغالطات الناشئة عن تلك التحريفات؛ كدعوى نشأتها عن الصراع مع العلم التجريبي، مذيلاً بتحريروا صلتها بالعلم.

وبعد أن انتهى من دراسة المصطلح، ابتدأ بالبحث في دلالتها، وناقش تعريفاته الاصطلاحية المعجمية وما فيها من اضطراب، كما بحث تقلب دلالات المصطلح وتغيرها حسب كل مرحلة من مراحله.

ثم رَسَم أشكال العالمية تاريخيًا، وقسمها إلى أقسام باعتبارات مختلفة فتارة بالنظر إلى موقفها السليبي من الدين، وتارة بالنظر إلى علاقة الكنيسة بالدولة، وأخرى بالنظر إلى مساحة سلطانها.

واختتم الفصل بدراسة إشكالات أهم التعريفات الرائجة عنها في اللغة العربية، وعقبه بالبحث عن النواة الصلبة للعالمانية مذيلا بالتعريف المختار للعالمانية، وعلاقتها باللائكية.

### ثم ثنىَّ البحث بالفصل الثاني: الحقيقة الواقعية للعالمانية.

واستهله المؤلف بالحديث عن أطلال وبقايا الدمار العالمي في العالم الغربي؛ كقتل الإنسانية وتحويلها إلى أداة استهلاكية مدجّنة، حيث أصبح العالم بلا معنى ولا قيمة، وأضحت القدسية للمادة والمنفعة فحسب، واستعرت (الذئبية الداروينية) في المجتمع البشري، وأدخل الإنسان في نفق الأنانية الأخلاقية، ودُبجت الأنوثة لتتحول المرأة إلى رجل، ونُعت الحقيقة المطلقة.

ثم عقبه بتسليط الضوء على آثار العالمية في العالم العربي من حين ولوجه مع نابليون، وذكر من تدنّس به من العرب، فلطّخوا تاريخ الاسلام بروتها وأبوالها، وكانوا أول من جهر بالعالمانية، وناهض الإسلام جهارًا، وعدّوه تخلفًا، وازدري علماءه وأنصاره.

ثم استعرض المؤلف أهم أدوات العلمنة في العالم العربي؛ كالابتعاث، والأنظمة العربية العالمية، ودعوى القومية العربية.

ولم يُغفل الحديث عن موقف العالمية من التدين، وذكر بعض آثارها على الدول الحديثة (تونس أنموذجا).

وزاد الكتاب بهاءً أن مؤلفه لم يكتف بالغوص في أغوار مصطلح العالمية في عصر (العالمانية) فحسب، بل تجاوز ذلك وأماط اللثام عن ماهيته في زمن (ما بعد العالمية)، حيث دُفن فيها أمل العالمية التي كانت تحلم في نهايات القرن العشرين بإعدام الدين؛ ولكن

سرعان ما تراجعت وأيقنت أن التدين ركيزة أساسية في الحقيقة الإنسانية، وركن ركين في بنية المجتمع البشري حين رأوا صعود نجم (الدين) بعد أفوله في عصر العالمية، كما حرره كثير من فلاسفة الغرب اليوم مثل: (بيتر برجر) و(يورجن هيرماس) و(كزنوفا).

### ثم ابتداء الفصل الثالث: الحقيقة الشرعية للعالمانية.

وحرر فيه موقف العالمية من الإسلام ومن أهم ركائزه (التوحيد)، وموقف الإسلام من العالمية، وينجلي للقارئ وهو يجول في فصول هذا البحث صرامة العالمية وحديتها مع الإسلام؛ إذ هي في طياتها وحقيقة أمرها دين مناهض لدين الإسلام، ولن تتواءم مع الإسلام حتى يلج الجمل في سم الخياط.

### وكان الفصل الرابع عن: الصورة الدعائية للعالمانية.

باشر فيه المؤلف كشف الزخارف وإزالة الأغشية المطلية على العالمية؛ كالجدال في أصله الاشتقاقي، أو محاولة فصله عن أصوله الفلسفية، أو تعمية حقيقته بتعريفه ببعض آثاره البهرجية المنتقاة، أو دعوى تقاطعه مع الدين.

وخصص المبحث الأخير من كتابه لكشف أباطيل المدلسين الملفقين بين الإسلام والعالمانية؛ كمن يزعم أن الإسلام عالماني في جوهره، أو أنه مجرد رسالة روحية محضة، أو أن دولة الإسلام دولة مدنية، أو دعوى ظلم الدين بإقحامه في السياسة، وغيرها.

وختم البحث بذكر خلاصة تحقيقاته وأهم نتائجه، وجعل له ملحقين أولهما في الأخطاء الشائعة في العالمية مختصرًا، وثانيهما في بيان وسائل مواجهة المشروع العالمي.

أخيرًا، إن استوعبت هذا الكتاب يا طالب الحق زال عن فؤادك الرين المغشي على (لا إله إلا الله) في هذا العصر، وبان لك زخرف الباطل وبهرج العالمية، وانكشفت لك الأخطاء الرائجة على عقول كثيرين، فمعرفة ذلك غدت من المهمات في هذا الزمان؛ فحقيق لمبتغي الحق أن يمعن النظر فيه.