

أوراق علمية (٤٦٢)



إعداد د. السعيد صبحي العيسوي باحث بمركز سلف للبحوث والدراسات إرث الجهم والجهميّة قراءة في الإعلاء المعاصر للفكر الجهمي ومحاولات توظيفه

#### مقدمة:

إذا كان لكلِّ ساقطة لاقطة، ولكل سلعة كاسدة يومًا سوقٌ؛ فإن ريح (الجهم) ساقطة وجدت لها لاقطة، مستفيدة منها ومستمدّة، ورافعة لها ومُعليّة، وفي زماننا الحاضر نجد محاولاتِ بعثٍ لأفكارٍ منبوذة ضالّة تواترت جهود السلف على ذمّها وقدحها، والحط منها ومن معتنقها وناشرها<sup>(1)</sup>.

وقد يتعجّب البعض أنّى لهذا الضلال أن ينطلي على ذي عقل! بل كأنه غطّى عقولهم فلا تفهم الدين إلا من منظاره، ولا تتصوّر تاريخ الإسلام إلا وهؤلاء الضُّلَّال متربعون على سدته! والعجب يزول إذا عرفت طرائق الزائغين في تعاملهم مع كتب التراث؛ بالتقاط إشارات الزيغ المغمور في بحر الرشاد، واصطياد شواذ الآراء ومنبوذها؛ فينصبون النادر على أنه الشائع، ويوهمون العوامَّ والمتابعين أن هذه الصورة المخالفة للإسلام هي روح الإسلام وحقيقته المحجوبة، ويروّجون هذا النقصَ البدعيَّ على أنه يقدم صورة الإسلام الصحيحة التي أخفاها علماء الدين! ويجعلون الزائغين روادَ الفكر الإسلاميّ والحضارة الإسلامية!

وإذا كانت الاتجاهات العلمانية والعقلانية تنادي ليلًا ونهارًا بنبذ التراث والتراثية والسلفية والماضوية، فعلام يحيون ذكر المشبوهين والضالين الهالكين منذ أكثر من عشرة قرون؟! أليسوا -أي: أهل الزيغ والإلحاد- أيضًا من الماضين؟! أوليس صنيعكم هذا أيضًا تنقيرًا في تراث ماضوي ونبشًا في سنن أناس ماتوا منذ ألف سنة أو يزيد؟!

## مراكز الأبحاث المشبوهة ومحاولات إحياء رميم أهل البدع:

وما صنيع أصحاب مراكز الأبحاث المشبوهة عنا ببعيد، إذ يفترضون في (الجهم بن صفوان) صورة المناضل الثائر المجاهد العقلاني الشهيد، ويأتون إلى مفردات فكره ومعتقده الشاذ فيجعلون ذلك الصورة الصحيحة للفكر الإسلامي المحجوب عنا بفعل الدولة الأموية أو غيرها.

<sup>(1)</sup> ومن ذلك ما ذكره ابن أبي العز عن الجهم بن صفون: «إمام المعطلة، وليس له سلف قط، لا من الصحابة، ولا من التابعين لهم بإحسان، ولا من أئمة المسلمين، ولا من أهل السنة. وأنكره عليه عامة أهل السنة، وكفروه به، وصاحوا به وبأتباعه من أقطار الأرض». شرح العقيدة الطحاوية (2/ 621). وينظر: ورقة علمية منشورة في موقع سلف بعنوان: (جناية الجهم بن صفوان، ومناقشة مختصرة لدعوى قتل الجهم بدافع سياسي لا ديني)، على الرابط: https://salafcenter.org//8153

وهذا صنيع المستشرقين في محاولاتهم إعلاء ذكر أئمة البدع، ومنهم (الحلاج)، فقد حاولوا إحياء فكره وكتبه، كمؤلفات (لويس ماسينيون) الذي خصَّص حياته للكتابة في الحلاج، فجعله صورة من المسيح في الإسلام، ويُعتقد أن ماسينيون ما كان يُعنى بالحلاج قدرَ عنايته بتنفيذ مخطط استعماري أحكم صنعه؛ فقد ملأ كتابه الضخم عن الحلاج بحشد هائل من الخرافات والترهات والأباطيل، حتى يعمق الهوة بين طائفتين توجدان بالجزائر: طائفة تتمسّك بالقديم، فتنساق حسب ظنه إلى اعتقاد أنّ هذه الخرافات والهذيانات هي صميم الإسلام، وطائفة مثن جانبها إلى السخرية والزراية بهذا الإسلام الخرافي، بل من الإسلام كله (1).

ونحوه أيضًا: إعلاؤهم ذكر الصوفية والطرقية وتراثهم، والولوع بدراستها ونشر المؤلفات حولها، وهذا «لا تفسير له إلا في ضوء أهدافهم، فهم يتعرّفون على هذا اللون من الفكر، ويتبعون شطحاته وانحرافاته، وكيف تقعد بالناس عن الجهاد، بل عن العمل أي عمل، ويرون كيف يقوم لهم هذا إذا روجوه بمهمة أكبر من مهمة الجيوش، إذ يشل حركة الأمة ويقعدها عن المقاومة، بل يزين لها الاستسلام»(2).

وهي نفسها الفكرة التي تريد أن تجعل صورة التاريخ الإسلامي الناصع -بكل ما فيه من خير وطهر - هي الصورة التي رسمها أبو الفرج الأصفهاني في كتاب "الأغاني"، ونحوه من يجعل أئمة المسلمين وخلفاءهم كالصورة المغلوطة التي يروّجونها للخليفة هارون الرشيد رحمه الله.

#### من يجهل حقيقة مذهبهم وتنطلي عليه بهارجهم؟

لا شكّ أن الجهم بن صفوان كان بوابة للضلالات الكبرى في تاريخ الأمة، في قضايا الإيمان، والأسماء والصفات، والجبر، وخلق القرآن، والعقل والنقل، وغيرها.

والإرث الجهمي بشعبه الثلاث الأبرز -التعطيل، والجبر، والمعارضة العقلية لنصوص الوحي- قد وُجد مُستفيدون منه من العلمانيين والعقلانيين والمستشرقين وأهل البدع وغيرهم

<sup>(1)</sup> الإمام عبد الحميد بن باديس الزعيم الروحي لحرب التحرير الجزائرية (ص: 7)، والفصل الثاني من 35-70، عن المستشرقون والتراث، للديب (ص: 18).

<sup>(2)</sup> الإمام عبد الحميد بن باديس الزعيم الروحي لحرب التحرير الجزائرية (ص: 7)، والفصل الثاني من 35-70، عن المستشرقون والتراث، للديب (ص: 18).

من الغافلين عن خطر هذا الفكر.

والمرء إذا لم يجِط بالمعتقد الخبيث دراية، فإنه تنطلي عليه تشكّلاته وألوانه واستمداداته، وذلك أنّ سنة البدع مهما عظم خطرها لا يلزم من فسادها وضلالها أن تكون فاسدةً كالحة من كلّ وجوهها الظاهرة والباطنة وما يلزم منها.

فقد تحمِل البدع والضلالات الكبرى وجهًا حسنًا ولو ظاهريا فقط، في مقابل سيئات وفساد طافح؛ لذا فإن المذهب الجهمي قد يروج بزخرف من القول والبيان، كما تنطلي شبهات المؤولة بزخرف من التنزيه، وتلتبس شبهات التعطيل تحت ستار التنزيه والتوحيد، ويروج الشرك الأكبر عبر ستار التعظيم لأولياء الله الصالحين ومحبة أهل البيت رضى الله عنهم.

قال ابن تيمية وهو يعدِّد وجوه غلظ المقالة الجهمية: «لكن مع هذا قد يخفى كثير من مقالاتهم على كثير من أهل الإيمان، حتى يظن أن الحق معهم؛ لما يوردونه من الشبهات. ويكون أولئك المؤمنون مؤمنين بالله ورسوله باطنا وظاهرا؛ وإنما التبس عليهم واشتبه هذا كما التبس على غيرهم من أصناف المبتدعة، فهؤلاء ليسوا كفارا قطعا، بل قد يكون منهم الفاسق والعاصى؛ وقد يكون منهم المخطئ المغفور له»(1).

وفي إطار كشف زيف المناهج البدعية الذي هو من أهم مقاصد مركز سلف للبحوث والدراسات كانت هذه الورقة العلمية؟

مركز سلف للبحوث والدراسات

<sup>(1)</sup> مجموع الفتاوي (3/ 355).

وهذه الورقة تتناول قراءةً نقدية للإعلاء المعاصر للفكر الجهمي، وتكشف محاولات توظيفه، وذلك من خلال المباحث التالية:

### المبحث الأول: التوظيف العقلاني للإرث الجهمى:

الفكر العقلاني بما يحمله من تمجيد للعقل المعارض للتسليم للوحي أصالة ويجعله تابعا للعقل يستمدّ من الجهمية تلك النزعة، ويرى أنهم روادٌ، ويشيد بهم، ويعتبرهم أساطين العقل والفكر، وأنهم ظُلموا عبر التاريخ.

لذا فإنهم سوف يروِّجون ذلك باسم الجانب المغفول عنه في الإسلام، أو باسم المهمَّشين في التاريخ الإسلامي، أو شهداء الفكر الإسلامي الحرّ، أو المناهضين للفكر الأموية والدولة الأموية، أو (الرأي والرأي الآخر) أو (المختلف فيه في الإسلام)، إلى غير ذلك من العناوين البرّاقة.

ومن أمثلة التمجيد للفكر الجهمي: ما نشر منذ مدة في أحد المواقع العنكبوتية، وتحت عنوان «5 متكلّمين واجهوا الحساب الديني بسبب أفكارهم: أبرزهم جهم بن صفوان وابن المقفع».. وقالوا: «مثلما كانت منطقة الشام قديما منبع لظهور ما يسمى بـ "الهرطقات" في التاريخ المسيحي، شهدت خروج علم الكلام في الإسلام، وهو ما وضع أصحابه في مواجهة الحساب والعنف الديني، بل وصل بأن قتل أصحابه بطرق شنيعة؛ عقابا لهم لما تبنوا من أفكار وصفوها بالإصلاحية، وعلى مدار تاريخ الدعوة الإسلامية ودول الخلافة ظهر العديد من علماء الكلام ورموز الإصلاح في الدين الإسلامي، ورغم أنهم واجهوا الموت وقُتلوا، إلا أنهم ظلوا متواجدين بأفكارهم وآرائهم المختلفة مع الأفكار السائدة، وأصبحوا رموزا ثائرة، ومن هؤلاء المصلحين الذين قتلوا بسبب أفكارهم.. معبد الجهني، والجعد بن درهم، والجهم بن صفوان، وغيلان الدمشقي، وعبد الله بن المقفع».

#### من أدبيات الجهمية:

في أدبيات الجهمية تجد المعارضة الصريحة للوحي، والجرأة على رد النصوص الشرعية، وإعلاء العقل ومخرجاته، و«يقولون: إن النصوص لم يقصد بما الرسول أن يعتقد الناس الباطل، ولكن قصد بما معاني ولم يبيّن لهم تلك المعاني، ولا دلهم عليها؛ ولكن أراد أن ينظروا فيعرفوا الحق بعقولهم، ثم يجتهدوا في صرف تلك النصوص عن مدلولها، ومقصوده امتحانهم، وتكليفهم،

وإتعاب أذهانهم وعقولهم في أن يصرفوا كلامه عن مدلوله ومقتضاه، ويعرف الحق من غير جهته، وهذا قول المتكلمة والجهمية والمعتزلة ومن دخل معهم في شيء من ذلك» $^{(1)}$ .

فالعقل عند هؤلاء هو الذي يكشف عن معاني النصوص، ولا يمكن أن يكون بيان معاني النصوص من ذاتما ولغتها، بل العقل هو المعيار الكاشف عن بيان تلك المعاني. فالمعنى مستتر خلف العقل، وما أَلفَاه حسنًا يليق به كان هو المتقرِّر، وما كان على عكس ذلك فيُنفى، ويسلك في تقرير معناه ما يناسب مجرى العقل.

فتبقى معاني النصوص بهذا المعارض تحت رهان العقل، وما يحركه من أصول وقواعد، مع أن لكل طائفة من هذه الطوائف عقلًا يخالف مقتضاه عقول من فارقتهم من الطوائف، وبهذا «يكفيك دليلًا على فساد قول هؤلاء: إنه ليس لواحد منهم قاعدة مستمرة فيما يحيله العقل، بل منهم من يزعم أن العقل جوّز وأوجب ما يدّعي الآخر أن العقل أحاله»<sup>(2)</sup>.

نقل الإمام قوام السُّنة الأصبهاني عن أبي المظفر السمعاني قوله: «فصلُ ما بيننا وبين المبتدعة هو مسألة العقل، فإنهم أسَّسوا دينهم على المعقول، وجعلوا الاتباع والمأثور تبعًا للمعقول، وأما أهل السنة قالوا: الأصل في الدين الاتباع، والمعقول تَبَعُ، ولو كان أساس الدين على المعقول لاستغنى الخلق عن الوحي، وعن الأنبياء، ولبطل الأمر والنهي، ولقال من شاء ما شاء، ولو كان الدين بُني على المعقول لجاز للمؤمنين أن لا يقبلوا شيئًا حتى يعقلوا»(3).

#### منشأ المغالطة:

وقد يخيل للإنسان أنه إنما يتكلم عن الأدلة العقلية وصريح العقل ومسلَّماته، كمنع اجتماع النقيضين أو ارتفاعهما وغيرها، وإنما هو حاكٍ عما يستحسنه هواه ومذهبه، أو يقصد العقل الذي هو أداة التفكير.

فمنشأ المغالطة الخلط بين الأدلة العقلية والعقل الذي هو أداة التفكير؛ فإن العقل في الحقيقة «ما عنده شيء من حيث نفسه، وأن الذي يكتسبه من العلوم إنما هو من كونه عنده

<sup>(1)</sup> الفتوى الحموية الكبرى، لابن تيمية (ص: 280-281).

<sup>(2)</sup> الفتوى الحموية الكبرى، لابن تيمية، ص272. وأيضًا: التوظيف الحداثي للفكر الباطني، للدكتور عبد العزيز الشهري، رسالة دكتوراه بجامعة أم القرى، 1444هـ/ 2023م، ص: 44- 45.

<sup>(3)</sup> الحجة في بيان المحجة (1/ 320).

صفة القبول» $^{(1)}$ .

وينبَّه إلى أنه لا يُنكر النظر العقلي؛ فإن القرآن قد هدى الناس إلى الدلائل العقلية، واستدل بالمعقول.

أما الذي أنكره أهل السنة فهو جعل العقائد الدينية والصفات الإلهية وأخبار عالم الغيب محلًا لنظريات فلسفية، وموقوفًا إثباتها على اصطلاحات جدلية ما أنزل الله بها من سلطان، ولم يستفد أصحابها منها غير تفريق الدِّين واختلاف المسلمين والبعد عن حق اليقين، ويرى هؤلاء أن كون القرآن من عند الله قد ثبت ثبوتًا عقليًّا من وجوه كثيرة، فوجب اتباعه حتى يتلقى العقائد والأحكام منه، مع اجتناب التأويل للصفات الإلهية والأمور الغيبية بالنظريات الكلامية كما كان عليه السلف الصالح<sup>(2)</sup>.

## المبحث الثاني: التوظيف الحداثي والعلماني للإرث الجهمي:

عندما صوب الحداثيون وجهتهم نحو (التراث) و(الموروث) لعلهم يجدون فيها ما يدعمهم فإذا بهم يحظُون بضالتهم في ضلالات الجهم بن صفوان وأترابه من أئمة الضلال.

وكما قال محمد عابد الجابري: «تكسير بِنْية الفكر القديم يجب أن يتم من خلال ممارسة هذا الفكر القديم نفسه، من خلال العيش معه، من خلال نقده من الداخل»(3).

ويقول أيضًا: «يمكن أن نمارس النقد اللاهوتي من خلال القدماء، يعني نستعيد -بشكل أو بآخر - الحوار الذي دار في تاريخنا الثقافي ما بين المتكلمين بعضهم مع بعض، وما بينهم وبين الفلاسفة، ونوظّف هذا الحوار في قضايا عصرنا»(4).

ويرى أيضًا أن سبيل تطبيق الحداثة بشكلها الأوروبي لا بد أن يقوم على عمليتين متكاملتين: «فهم الحداثة في إطار تاريخها الخاص -أعني تاريخها الأوروبي-، والبحث في تاريخ وتراث الجهة التي يراد نقلها إليها بحدف تهيئة التربة لها، وطبعها بخصوصية هذه الجهة» (5).

<sup>(1)</sup> الفتوحات المكية (1/ 289).

<sup>(2)</sup> تفسير المنار (8/ 309–310).

<sup>(3)</sup> التراث والحداثة (ص: 261).

<sup>(4)</sup> التراث والحداثة (ص: 260).

<sup>(5)</sup> المسألة الثقافية في الوطن العربي (ص: 250). وللتوسع ينظر: التوظيف العلماني للمضامين التراثية، للدكتور السعيد

ويحنق العلمانيون على طريقة إنهاء حياة الجهم بن صفوان، ويرونها دليلا على انتهاج الدولة الإسلامية حينها، أسلوب فرض الرقابة بالسيف وترويع كل مخالف أو معارض، والوقوف أمام الحريات من منظور علماني، بمعنى الحريات المطلقة دون سقف أو حد $^{(1)}$ .

وتعجب من إشادة العلمانيين بأن الجهم كان رائدًا ومصلحًا، فأي أنواع الصلاح أو الإصلاح يقصدونه وهو مبتور الصلة بالوحي، ومجاف للسلف، وهاجر للمعتقد الواضح في الكتاب والسنة؟!

فيروجون حينها أن الإيمان بالله معرفة ولا يتفاضل الناس فيه، فلا داعى للأعمال والاجتهادات والنفقات، فبكلمة تكون مؤمنا، وهنيئا لك بهذا الوصف مهما فعلت.

وقد أخذ العلمانيون بعض الإرث الجهمي الخاص بتقديم العقل على النقل، والجرأة على معارضة النصوص الشرعية بما يزعم أنه عقليات، بل جعل العقل أصلا والنقل فرعًا.

وبحذا المبدأ وغيره فُتح الباب لإطلال العلمانية على المسلمين عبر توظيف الإرث الجهمي. فمن أبرز السمات العامة لفكر المدرسة العقلانية المعاصرة الدعوة إلى تقديس العقل وتقديمه على النصوص، وهي نفسها الأفكار الجهمية، ولكن عبر قنطرة الاعتزال، وأيضا ردّ الأحاديث الصحيحة في الصحيحين وغيرهما، وعدم قبول أخبار الآحاد في باب العقائد، ومحاولة تجديد الدين وتنحية الشريعة (علمانية مغلَّفة).

ومن ذلك قول أحدهم: «إن كون الشريعة الإسلامية هي خاتمة الشرائع السماوية البشرية إنما يعنى بلوغ البشرية سن الرشد، بما يعنيه سن الرشد من رفع وصاية السماء عن البشر، فلم تعد صورة البشر هي صورة الخراف الضالة التي لا غني لها عن النبي يتلوه النبي؛ كي يصحح لها المسار»(2).

وهذا الخلط الفكري الكفري العلماني يروجون له باسم الفكر والتفكير والعقل والعقليات،

صبحى العيسوي.

<sup>(1)</sup> انظر: العلمانية وهموم المجتمع المدني: قراءات ثقافية، أشرف البولاقي، (ص: 111-112). وقد تم مناقشة ذلك في الورقة العلمية المشار إليها: (جناية الجهم بن صفوان).

<sup>(2)</sup> ينظر: المشابحة بين المعتزلة الأوائل والمعتزلة الجدد، للشلهوب (ص: 9، 13). وللتوسع: موسوعة الفرق، المنشورة بموقع الدرر السنية: فرقة الجهمية.

وهي أهواء وأخلاط وأضغاث أوهام.

ذكر شيخ الإسلام ابن تيمية بعض معارضات المتكلِّمين المنكرين لصفات الله الواردة في النصوص الشرعية ثم قال: «هذه المعارضات ليست من العقليات الصحيحة التي هي مستقرة في صريح العقل، بل هي من الخيالات الفاسدة المشابحة للعقليات التي تَنْفَقُ على طائفة من الناس دون طائفة كما نَفَقَت على الجهمية ومَن وافقهم دون جمهور عقلاء بني آدم»<sup>(1)</sup>.

وقال ابن القيم رحمه الله واصفًا أهل الأهواء: «إذا كان معهم باطل ألبسوه لباس الحقّ، وأخرجوه في قالَبِه ليُقبل منهم. وجملةُ أمرهم أنهم في المسلمين كالزغَل في النقود، يروج على أكثر الناس لعدم بصيرتهم بالنقد، ويعرف حالَه الناقدُ البصير من الناس، وقليلٌ ما هم! وليس على الأديان أضرَّ من هذا الضرب من الناس، وإنما تفسُدُ الأديان من قِبَلهم» (2).

## المبحث الثالث: التوظيف الاستشراقي للإرث الجهمي:

أطلق الدكتور محمود قاسم رحمه الله جملةً تلجِّص طريقة المستشرقين في التعاطي مع الإرث البدعي في التاريخ الإسلامي، إذ يقول: «لقد نقلنا المستشرقون إلى أرسطو، على حين نقلوا أنفسهم وقومَهم إلى مناهج المسلمين وعلومهم»(3).

وقياسا عليه نقول: إن حركة الاستشراق كان لها دور في بعث مفردات الفكر الجهمي العقلاني، فالعقلانية التي يدعيها الجهمية كانت أخصر الطرق لتحقيق الفصل بين النص والعقل، والشريعة والحياة، وهذا الدور يأتي من تقاطع المصالح؛ فإن المستشرقين دائما يدعون إلى العقل وتحكيم العقل في الخبر مهما كانت صحة سنده (4).

يقول الدكتور زكي نحيب محمود: «إن أهم جماعة يمكن لعصرنا أن يرثها في وجهة نظرها... هي جماعة المعتزلة التي جعلت العقل مبدأها الأساسي كلما أشكل أمر $^{(5)}$ .

وعبر امتداد الأثر الجهمي في المدرسة العقلانية المعاصرة تتضح المبادئ المشتركة، والمراد بمم

<sup>(1)</sup> درء تعارض العقل والنقل (7/ 76).

<sup>(2)</sup> طريق الهجرتين (2/ 890).

<sup>(3)</sup> ينظر: المستشرقون والتراث، لعبد العظيم الديب (ص: 19).

<sup>(4)</sup> ينظر: المصدر السابق (ص: 35).

<sup>(5)</sup> تجديد الفكر العربي (ص: 117–118).

هنا الطائفة التي ظهرت في مصر في العصر الحديث، وتدعو إلى وضع الشريعة في ميزان العقل، فما وافق منها العقل يؤخذ به، وما خالفه يرفض ويترك. والمنهج الذي يدعون إليه منهج قديم وحديث، يتفق مع المعتزلة قديما ومع المستشرقين حديثا في تفضيل العقل على النقل، ولا يخفى خطورة ما يدعون إليه من هدم لأركان الدين ودعائمه الأساسية، ما دام الميزان هو العقل، والعقل ليس له تصور واضح ومقياس ثابت، فالعقول تختلف من شخص إلى آخر، ما يراه أحدهم صحيحا ربما يكون غير صحيح عند الآخر، فهذا الميزان مختل ومرفوض، ولكن هذه المدرسة تأثرت كثيرا بالمدارس الاستشراقية في أخذ أحكام الدين عن طريق العقل لا النقل، ولا سيما أن رجالاتها اختلطوا كثيرا بالغربيين، وانبهروا بفكرهم وحضارتهم المادية، فحاولوا أن يفقوا بين الإسلام والغرب، فخرجوا بهذه القواعد المنحرفة والخطيرة (1).

وإذا نظرنا إلى الموقف الجهمي من السنة والتشكيك فيها، والتي انتقلت إلى الفرق الأخرى كالمعتزلة وغيرها، نجد أنها «تشترك في قدر كبير مع المستشرقين في قضية أساسية وهي التشكيك في صحة الأحاديث، وإلقاء ظلال الظن والريب على معظم الأحاديث النبوية، فمنهم من لا يعتد بالأحاديث مطلقا، المتواتر والآحاد منها، وهم المتشدّدون منهم» (2).

يقول زهدي حسن جار الله: «واجب على كُتّاب العرب ورجال الفكر فيهم أن يوجهوا إلى المعتزلة جزءا كبيرا من عنايتهم وجهودهم، ذلك بأن كُتّاب السنة الأقدمين بسبب كراهيتهم للاعتزال تحاملوا على المعتزلة، ولم يذكروهم إلا مع التقبيح والتشنيع، فأعطونا عنهم فكرة سيئة وصورة مشوهة.. كما أن الكتّاب المعاصرين لم يلتفتوا إليهم ولم يأبحوا لهم، فبقي المعتزلة محرومين من التقدير، مفتقرين إلى من يظهر حقيقتهم، ويعطيهم المكانة اللائقة بهم في التاريخ. يضاف إلى هذا أن النهضة العربية الحديثة شبيهة في ظروفها وأحوالها بالنهضة العربية القديمة التي تلت الفتوح الإسلامية، والتي لعب فيها المعتزلة دورا خطيرًا.. وإلا فلا بد في نحضتنا هذه من ظهور روح الاعتزال، أو لا بد من إحياء تلك الروح.. ولهذا كان درس المعتزلة ضروريا لنا وحيويا»(3).

<sup>(1)</sup> ينظر: الاستشراق وموقفه من السنة النبوية، لفالح الصغير (ص: 91).

<sup>(2)</sup> ينظر: الاستشراق وموقفه من السنة النبوية، لفالح الصغير (ص: 83).

<sup>(3)</sup> المعتزلة (ص: ك- المقدمة).

# المبحث الرابع: سدُّ مسالك التوظيف الجهمي:

يَسدُّ هذه المسالكَ أمورٌ، منها:

# 1- تعزيز قيمة التسليم للوحي وأن العقيدة توقيفية:

يقول تعالى: { فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّى يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِي أَنْفُسِهِمْ حَرَجًا مِمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُوا تَسْلِيمًا } [النساء: 65].

والعقيدة عند السلف رحمهم الله توقيفية، لا مجال لآراء البشر فيها، وكثير من نصوصها بكلمة "قل" التلقينية، مثل قوله تعالى: {قُلْ هُوَ اللّهُ أَحَدٌ \* اللّهُ الصَّمَدُ \* لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ \* وَلَا يَكُنْ لَهُ كُفُواً أَحَدٌ } [سورة الإخلاص]، وقوله تعالى: {قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ \* لا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ عَلَى اللّهُ وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ \* لَكُمْ دِينُكُمْ \* وَلا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ \* وَلا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ \* لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِي أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ \* لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِي دِينٌ } [سورة الكافرون]، وقوله تعالى: {قُولُوا آمَنًا بِاللّهِ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْنَا وَمَا أُنزِلَ إِلَيْ إِبْرَاهِيمَ وَلِي دِينٌ } [سورة الكافرون]، وقوله تعالى: {قُولُوا آمَنًا بِاللّهِ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْنَا وَمَا أُنزِلَ إِلَيْ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَقَ وَيَعْقُوبَ وَالأَسْبَاطِ وَمَا أُوتِيَ مُوسَى وَعِيسَى وَمَا أُوتِيَ النَّبِيُّونَ مِنْ رَبِّهِمْ لا نُقَرَقُ بَيْنَ أَحَدِ مِنْهُمْ وَخُنُ لَهُ مُسْلِمُونَ } [البقرة: 136].

## 2- تعزيز قيمة (اتباع السلف الصالح ومن تبعهم بإحسان):

يقول الشاطبي: «يجب على كل ناظر في الدليل الشرعي مراعاة ما فهم منه الأولون، وما كانوا عليه في العمل به، فهو أحرى بالصواب، وأقوم في العلم والعمل» $^{(1)}$ .

فأفهام الصحابة رضي الله عنهم أولى وأحظ من غيرهم؛ فقد شهدوا مواقع التنزيل، وسمعوا كلام النبي هي وفهموا مرادات تشريعاته، وأضحوا أخبر الناس بها، والقدوة في مراعاتها، كما أن جلساء الطبيب يعرفون مقاصد الأدوية التي يأمر بها بطول المخالطة والممارسة.

### البدع وأهلها): -3

فهجر المبتدع والضال عن سبيل الله -بمعنى تركه، وصمُّ الأذن عن سماع شره، والبعد عن مجالسته- واجب شرعي.

قال الله تعالى: {وَإِذَا رَأَيْتَ الَّذِينَ يَخُوضُونَ فِي آيَاتِنَا فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ حَتَّى يَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ عَيْرِهِ وَإِمَّا يُنْسِيَنَّكَ الشَّيْطَانُ فَلَا تَقْعُدْ بَعْدَ الذِّكْرَى مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ } [الانعام: 68]، وقال

<sup>(1)</sup> الموافقات (6/ 289).

تعالى: {وَقَدْ نَزَّلَ عَلَيْكُمْ فِي الْكِتَابِ أَنْ إِذَا سَمِعْتُمْ آيَاتِ اللَّهِ يُكْفَرُ كِمَا وَيُسْتَهْزَأُ كِمَا فَلَا تَقْعُدُوا مَعَهُمْ حَتَّى يَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ إِنَّكُمْ إِذًا مِثْلُهُمْ إِنَّ اللَّهَ جَامِعُ الْمُنَافِقِينَ وَالْكَافِرِينَ فِي جَهَنَّمَ مَعَهُمْ حَتَّى يَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ إِنَّكُمْ إِذًا مِثْلُهُمْ إِنَّ اللَّهَ جَامِعُ الْمُنَافِقِينَ وَالْكَافِرِينَ فِي جَهَنَّمَ جَهَيَّمَ جَهَيًا } [النساء: 140]، وقال تعالى: {فَأَعْرِضْ عَنْ مَنْ تَوَلَّى عَنْ ذِكْرِنَا وَلَمْ يُرِدْ إِلَّا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا } [النجم: 29].

وعن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «مثل الجليس الصالح والسوء كحامل المسك ونافخ الكير، فحامل المسك إما أن يحذيك، وإما أن تبتاع منه، وإما أن تجد منه ريحا طيبة، ونافخ الكير إما أن يحرق ثيابك، وإما أن تجد ريحا طيبة» ونافخ الكير إما أن يحرق ثيابك، وإما أن تجد

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «المرءُ على دِين خليله، فلينظر أحدُكُم مَن يُخَالِل» (2).

وعن أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «فإذا رأيت الذين يتبعون ما تشابه منه، فأولئك الذين سمى الله، فاحذروهم»(3).

#### خاتمة:

إن الجهمية بشُعبِها التعطيلية والعقلانية وغيرها قد وجدت من يبعَث روحَها في سوق علمانية عصرية، تجتزي منها أسوأ ما فيها، بلباس معَلمَن حداثيّ عقلانيّ، عبر بعض المراكز البحثية المدعومة، وحاولوا تعميم هذه الصورة المتخيّلة وجعلها صورة الفكر الإسلامي والعقيدة الإسلامية، كما حاول بعضهم جعل (ألف ليلة وليلة) صورة حقيقية للمجتمع، وحاول البعض الآخر جعل الصورة المشوّهة التي زوّروها عن هارون الرشيد صورة لخلفاء المسلمين وقادتهم المجاهدين، وإنما هي بحارج وأكاذيب، تروج على من سلّم لهم، وألقى عن نفسه عناء البحث والتعقّل فيما يُلقونَه.

والله أعلم، وصلى الله وسلم على نبينا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين.

<sup>(1)</sup> رواه البخاري (5530)، ومسلم (2628).

<sup>(2)</sup> رواه أبو داود (4833)، والترمذي (2378).

<sup>(3)</sup> رواه البخاري (4547)، ومسلم (2665).